

PAOLO TOLLARI

IMPRESA DI RESTAURO E CONSERVAZIONE DI BENI CULTURALI  
DOCUMENTAZIONE SONORA DI ORGANI STORICI

Via Val di Sole 7 - 41033 Concordia sulla Secchia - partita iva 01601790361  
accedere a [www.tollari.com](http://www.tollari.com) – ordinare a [paolo@tollari.com](mailto:paolo@tollari.com)

## DISCHI DI ORGANI STORICI



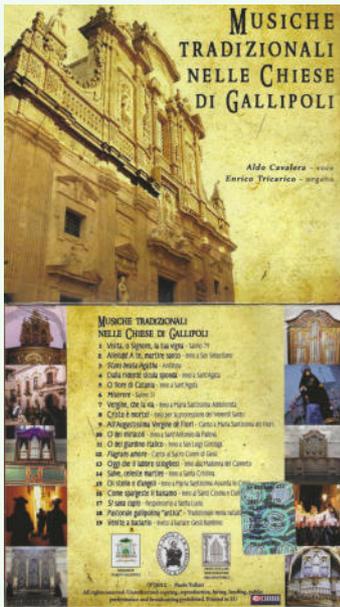
01 FRANCESCO DI LERNIA - GAETANO MAGARELLI, *Organi storici della Puglia*, Milano 2011, La Bottega Discantica casa discografica, SIAE 241

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organi storici e a lavori di maestro napoletano e Carlo Sanarica in Grottaglie, di maestro napoletano in Galatina, di Don Giuseppe Rubino in Molfetta, di Francesco Carelli in Gravina di Puglia, di Nicola De Simone in Trani e di Ferdinando De Simone in Mesagne.



02 LUIGI MANGIOCAVALLO - LIUWE TAMMINGA - FABIO TRICOMI, *La tarantella nel Salento suonata su organi e strumenti tradizionali*, Olanda 2013, Accent casa discografica

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organi storici e a lavori di maestro napoletano in Galatina e di Pietro e Simone Chircher in Casarano e Corigliano



03 ALDO CAVALERA - ENRICO TRICARICO, *Musiche tradizionali nelle chiese di Gallipoli*, Gallipoli 2012, Parrocchia S. Agata, SIAE 001

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organi storici della cittadina salentina nel mare Ionio



04 STEFANO PELLINI, *Organ music around via Emilia*, Londra 2012, Elegia Organ & Classical Records casa discografica, SIAE 016

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organi storici e a lavori di Paolo Cipri da Finale Emilia, di Agostino Scarabelli Traeri da Castelfranco Emilia e di Alessio Verati da Casadio



05 RAFFAELE DIODATI, *L'organo Montesanti del Duomo di Mirandola*, Mirandola 2005, Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola.

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organi storici e a lavori di Giovanni Cipri da Finale Emilia, Padre Gioacchino Sgarbi O.F.M.Obs. da Carpi, di Domenico Traeri da Bologna, di Agostino Scarabelli Traeri da Castelfranco Emilia, di Andrea e Luigi Montesanti da Mantova, di Antonio Sona da Verona e di Carlo Comencini da Pompiano.

VENERABILE CONFRATERNITA'  
DI SAN GEMINIANO  
FONDATA A MODENA NEL 1348

**CONCERTO DI  
INAUGURAZIONE  
DELL'ORGANO  
DOMENICO  
TRAERI (1734)**

Chiesa della  
S. Maria Vergine della Ghiara -  
Modena - 10 Ottobre 2011

Organista  
**DANIELE BONONCINI**



Linea concertistica  
Chiesa della S. Maria Vergine della Ghiara - Modena  
10 Ottobre 2011

G.B. Martini (1706-1784)	1. Nona parte di Brno	1:27
	2. Nona parte di Brno	1:31
	3. Invenzione	2:01
	4. Nona parte di San Giovanni	2:03
D. Speddi (1686-1736)	5. Organo di Brno	1:38
	6. Organetto	1:40
	7. Adornamento	1:28
B. Galuppi (1786-1795)	8. Organetto ad	1:37
	9. Organetto ad	1:28
	10. Organetto ad	1:31
G.B. Pergolesi (1710-1736)	11. Organetto per organo ad	1:18
J.S. Bach (1685-1750) - A. Marcellini (1669-1727)	12. Organetto Concerto ad	4:27
Annunziati variati del XVIII sec.	13. Invenzione di G. Mengoni	1:30
	14. Invenzione di G. Mengoni	2:00
	15. Invenzione di G. Mengoni	2:22
	16. Invenzione	0:31
	17. Invenzione di G. Mengoni	0:27
G. Frescobaldi (1613-1643)	18. "San Giovanni Battista"	1:20
Totale linee: 47:28		
ORGANISTA DANIELE BONONCINI		

06 DANIELE BONONCINI, *Concerto di inaugurazione dell'organo Domenico Traeri (1734)*, Venerabile Confraternita di San Geminiano fondata a Modena nel 1348, Modena 2011, SIAE CSG001

Registrazioni sonore e dati tecnici riferiti a organo storico di Domenico Traeri da Bologna